



Saksbehandler: Astrid Havn Tranøy

Kommunedirektør/rådmann:

Saksnr.	Utvalg	Møtedato
016/21	Hovedutvalg oppvekst og kultur	21.04.2021

Tilskott festivalar 2021

Kommunalsjef for oppvekst og kultur sitt framlegg til vedtak:

Hovedutval oppvekst og kultur tildeler følgende festivaltilskott 2021:

Fiskeridagane i Åkrehamn kr 50 000

Hovedutval oppvekst og kultur tildeler treårig festivaltilskott for perioden 2021-23 til:

Skudeneshavn Internasjonale Litteratur og Kulturfestival SILK kr 50 000

Skudefestivalen kr 50 000

I tillegg blir det utbetalt som del av treårig festivaltilskott jmf vedtak om Tilskott festivalar 2020:

Karmøygeddon kr 50 000 (2021-23)

Olavsdagene kr 15 000 (2020-22)

Dagsfestivalar:

Visnesmarknaden kr 10 000

Karmøy brass festival kr 10 000

Jul på Veia kr 10 000

Jul i Visnes kr 5 000

Tilskottet blir belasta budsjettpost 1470-25442-37700.

Falnes menighet har søkt om tilskott til festivalen Klassisk påske i Skudeneshavn, som blir arrangert 8.-10. april 2022. Søknad blir handsama saman med andre festivaltilskott-søknadar i 2022.

Vormedal grendahus har søkt om tilskott til 20-årsjubileum for grendahuset . Søknad blir avslått med grunnlag i at budsjett mangler, samt at dette ikkje eit fast årleg arrangement jamfør retningslinjer for festivalar.

Foreningen Arbeidshesten har søkt om tilskott til å arrangere NM i brukshest på Snurrevarden Gard. Søknad avslås med grunnlag i at dette er ein paraplyorganisasjon, samt ikkje eit fast årleg arrangement jamfør retningslinjer for festivalar.

Sommerkonserter i Det klassiske hjørnet, Søragedå 21 har søkt om tilskott til konserttrekke i Skudeneshavn sommaren 2021. Søknad avslås med grunnlag i at arrangementet ikkje oppfyller søknadskriterier under retningslinjer for festivaltilskott.

Festivalar som er tildelt 3-årig tilskott skal levere inn prosjektskildring for årets festival samt rekneskapsutdrag frå fjoråret innan søknadsfrist 1. mars kvart år i tildelingsperioden. Skjema for søknad om festivaltilskott skal nyttast. Tilskott blir utbetalt når dette er mottatt.

Ved sakshandsaming er det enno ikkje klart kva festivalar som blir gjennomført i 2021 og kva som blir avlyst. Karmøy kommune utbetaler festivaltilskott som normalt for å sikre føreseielege vilkår for festivalane i ei lite føreseieleg tid.

Hovedutvalg oppvekst og kultur 21.04.2021:

Behandling:

Nytt forslag til vedtak første punkt fra administrasjonen:

Hovedutval oppvekst og kultur tildeler følgende festivaltilskott 2021:

Fiskeridagane i Åkrehamn kr 50 000

Kopervik Festival kr 45 000

Bjelland (Ap) foreslo følgende endring:

Kopervik Festival får kr 50 000 i festivalstøtte.

Bjellands endringsforslag vedtatt med 5 stemmer mot 4 stemmer (Sp 1, KL 1, H 2).

Innstillingen forøvrig enstemmig vedtatt.

HOK- 016/21 Vedtak:

Hovedutval oppvekst og kultur tildeler følgende festivaltilskott 2021:

Fiskeridagane i Åkrehamn kr 50 000

Kopervik Festival kr 50 000

Hovedutval oppvekst og kultur tildeler treårig festivaltilskott for perioden 2021-23 til:

Skudeneshavn Internasjonale Litteratur og Kulturfestival SILK kr 50 000

Skudefestivalen kr 50 000

I tillegg blir det utbetalt som del av treårig festivaltilskott jmf vedtak om Tilskott festivalar 2020:

Karmøygeddon kr 50 000 (2021-23)

Olavsdagene kr 15 000 (2020-22)

Dagsfestivalar:

Visnesmarknaden kr 10 000

Karmøy brass festival kr 10 000

Jul på Veia kr 10 000

Jul i Visnes kr 5 000

Tilskottet blir belasta budsjettpost 1470-25442-37700.

Falnes menighet har søkt om tilskott til festivalen Klassisk påske i Skudeneshavn, som blir arrangert 8.-10. april 2022. Søknad blir handsama saman med andre festivaltilskott-søknadar i 2022.

Vormedal grendahus har søkt om tilskott til 20-årsjubileum for grendahuset . Søknad blir avslått med grunnlag i at budsjett mangler, samt at dette ikkje eit fast årleg arrangement jamfør

retningslinjer for festivalar.

Foreningen Arbeidshesten har søkt om tilskott til å arrangere NM i brukshest på Snurrevarden Gard. Søknad avslås med grunnlag i at dette er ein paraplyorganisasjon, samt ikkje eit fast årleg arrangement jamfør retningslinjer for festivalar.

Sommerkonserter i Det klassiske hjørnet, Søragedå 21 har søkt om tilskott til konserttrekke i Skudeneshavn sommaren 2021. Søknad avslås med grunnlag i at arrangementet ikkje oppfyller søknadskriterier under retningslinjer for festivaltilskott.

Festivalar som er tildelt 3-årig tilskott skal levere inn prosjektskildring for årets festival samt rekneskapsutdrag frå fjoråret innan søknadsfrist 1. mars kvart år i tildelingsperioden. Skjema for søknad om festivaltilskott skal nyttast. Tilskott blir utbetalt når dette er mottatt.

Ved sakshandsaming er det enno ikkje klart kva festivalar som blir gjennomført i 2021 og kva som blir avlyst. Karmøy kommune utbetalar festivaltilskott som normalt for å sikre føreseielege vilkår for festivalane i ei lite føreseieleg tid.

Saksutgreiing

Dei fleste festivalar i Karmøy blir drivne av frivillige organisasjonar, og har som føremål å skape inntekter til frivillig kulturliv. Ein festivalkommune får tiftals attende i form av eit rikt kulturtilbod, folkeliv i byar og stadar året rundt, gode møteplassar for fastbuande og tilreisande, samt verdifulle tilleggsinntekter for frivillige organisasjonar og det lokale næringslivet. Kvar krone i tildeling blir omsett til aktivitet som kjøp av flybillettar, overnatting, lokale lyd og lystenester, catering og mykje anna. Mange festivalar bruker lokale idrettslag som mannskap, som slik får viktige dugnadsinntekter. Tilskott frå kommunen gir viktige signal til fylkeskommune, kulturråd og andre tilskottsforvaltarar om at kommunen prioriterer festivalane, samt bidrar til å gje festivalane føreseielege utviklingskår.

I 2018 vart retningslinjer for tilskott til kulturføremål endra, og det vart tilføyd at festivalar kan søke om treårig tilskott. Dette for å møte eit krav frå Kulturrådet om at festivalar må kunne vise til fleirårig tilskott frå fylke og kommune for å kunne kvalifisere til fleirårig støtte i Kulturrådet. Samstundes støttar dei nye retningslinjene opp tanken om å skape føreseielege vilkår for festivalane.

Festivalane i Karmøy har hatt eit ekstra utfordrande år bak seg med korona-pandemien. Mange festivalar måtte avlyse fjorårets arrangement, og andre utsatte. Olavsdagane og SILK litteraturfestival gjennomførte med kraftig redusert publikum. Det er knytta stor uvissheit om det blir mogeleg å arrangere festivalar i 2021. Samtidig har festivalane planlagt program og booka inn profesjonelle kunstnarar, artistar og forfattarar. Fleire organisasjonar som står bak festivalane risikerer å stå utan inntekter som dei har rekna med to år på rad. Dette er ringverknader for kulturfeltet lokalt, i tillegg kjem ringverknader avlysingar kan få for den lokale handelsstanden, reiselivet og andre aktørar tilknyta festivalane.

For å sikre føreseielege vilkår for festivalane, og for å bidra til å dekke nokon av utgiftene som følgjer med ei eventuell avlysing, anbefalast det at festivaltilskottet blir utbetalt som planlagt. Dette er i tråd med praksis i kulturrådet og fylkeskommunane rundt utbetaling av tilskott til festivalar som må avlyse på grunn av pandemien.

Gjeldande retningslinjer for festivalar:

Vedtatt i Hovedutvalg oppvekst og kultur sak 50/17:

9. Tilskudd til festivaler

Formålet med tilskuddsordningen er å videreutvikle festivaler i Karmøy som møteplasser og arenaer for formidling og opplevelser av ulike kulturuttrykk.

1. En festival skal ha som formål å formidle kunst og kulturuttrykk.
2. En festival skal ha en varighet på minst 3 dager, og omfatte flere ulike kulturarrangement hver dag. Festivalen skal arrangeres jevnlig hvert eller annethvert år.
3. Søknaden skal inneholde en prosjektbeskrivelse som viser hvilke tiltak som skal gjennomføres, konkrete beskrivelser av hele festivalens innhold, synliggjøring av profesjonell kunst og kultur og kulturell profil - hvilket kulturelt uttrykk festivalen satser på og redegjørelse for hvordan festivalen tar utgangspunkt i det lokale og regionale.
4. Smale kulturuttrykk og prinsippet om kulturelt mangfold skal vektlegges særlig.
5. Det skal bli tatt hensyn til hvilken målgruppe festivalarrangementet retter seg mot.
6. Det kan bli gitt 1-årig og 3-årig tilskudd. Festivaler som søker Kulturrådet og fylkeskommunen om støtte vil bli prioritert når det gjelder flerårig tilskudd. Flerårige tilskudd blir gitt med forbehold i at det ikke skjer endringer i budsjetttrammene i perioden. Festivaler som mottar flerårig støtte må sende prosjektbeskrivelse med regnskapsutdrag for fjoråret innen 1. mars hvert år innen tilskuddsperioden.

Søknaden skal inneholde foreløpig program, budsjett og regnskapsutdrag fra året før. Tilskuddet utbetales etter vedtak. Søknadene behandles i Hovedutvalg oppvekst og kultur.

Andre festivaler

Det kan gis tilskudd til festivaler med kortere varighet enn tre dager. Festivaler med amatører, semi-profesjonelle og frivillige kunst- og kulturuttrykk kan søke. Det tas hensyn til hvilken målgruppe festivalarrangementet retter seg mot. Dagsfestivaler søkes årlig om tilskudd. Søknaden skal inneholde foreløpig program, budsjett og regnskapsutdrag fra året før. Tilskuddet utbetales etter vedtak. Søknadene behandles i Hovedutvalg oppvekst og kultur. Søknadsfrist 1. mars.

Søknadsfrist og retningslinjer som festivaltilskott for øvrig.

I budsjettet for 2021 er det avsett kr 215 000 til festivaltilskott. Kr 35 000 er satt av til dagsfestivalar.

Det var ved utløp av fristen 1. mars kom inn 3 søknader om festivaltilskott for 2021. I tillegg omtalast festivalar som er inne i 3-årig tilskottsperiode:

Søknad om tilskott til festivalar:

Skudefestivalen

Søker om 3-årig tilkott på kr 80 000 per år i perioden 2021-2023

Skudefestivalen vert arrangert 1.-4. juli og hoveduttrykket for festivalen er kystkultur med musikalske innslag. Festivalen er ein av Noreg sine største kystkulturfestivalar og har mellom 30 og 35 000 besøkande kvart år. Arrangør er Lions Skudeneshavn, Karmøy råsegjarlag og Skudeneshavn båtforening. Over 70% av båtane som er påmeldt er heimehøyrande i Rogaland og Sunnhordland, og det er her målgruppa også ligg. Det er også mange utanlandske gjester som besøker

Skudeneshavn under festivalen. Skudefestivalen er ein stor kystkulturmønstring med båtar i alle kategoriar. Det blir lagt vekt på aktivitetar som skal bidra til å vidareføre kyskulturarven gjennom fokus på sjømat, fiske og båtliv. Gammalt handtverk som båtbygging, repslaging, knivsmed og tønne-making blir demonstrert av ca 25 handtverkarar frå heile landet. I tillegg har ein fast festivalutstillar, konsertar og underhaldning for alle aldre. I år er Guro Sandsgaard festivalkunstnar. I tillegg er det fleire kunstutstillingar rundt om i byen under festivalen. På dagtid er det gratis musikk og underhaldningsinnslag frå utescener og i gatene for å skape trivelig stemning og gode møteplassar. Musikksgangarar som shanties, blues, viser, folkrock og irsk blir spela i ulike sjøhus og lokaler i gamlebyen. Årets utøvarar er blant anna Big Bang, Froddi, Randi Tytingvåg, Britt Synnøve Johansen, Harbour Folk Band og Jan Eggum. Vidar Johnsen stiller på gratiskonsert laurdagen på den store familiedagen, samt Shantykoret Slogmåkane i teltet. Festivalen har også i år ein egen komite som skal arbeide utelukkande med tilbod til barn. Det er tre organisasjonar som er garantistar bak Skudefestivalen, men festivalen legg og til rette for at 20 andre organisasjonar får mulighet til å vise sine aktivitetar fram, og få inntektsbringande tiltak under festivalen. Over 400 frivillige frå desse organisasjonane er i aktivitet under festivalen. Dei tre arrangørane bruker overskottet til tiltak som blir lokalsamfunnet til gode. Skudeheshavn båtforening har stått for utvikling av fasilitetane for båtturistane i havna. Fritidsanlegget i Vigane er eit anna resultat av arbeidet deira. Karmøy råsegjarlag restaurerer gamle båtar og sjøhus og driv handtverk innan kystkultur. Dei driv vedlikehald og bruk av båten Solek, og det er dei siste åra komt mange ungdommar med på dette arbeidet i råsegjarlaget. Lions Club Skudeneshavn deler kvart år ut av sitt overskott til frivillige organisasjonar i Skudeneshavn. Festivalen søker om tilskott til å gjennomføre alle aktivitetane som ikkje er inntektsgivande, aktiviteter for barn og unge, folkefesten og annan gratis underhaldning.

Budsjett folkefest og barne- og familiearrangement: Utgifter kr 225 000,-, inntekter kr 145 000,- eksklusiv kommunalt tilskott.

Budsjett 2021: utgifter kr 2 750 000, inntekter kr 2 800 000

Rekneskap 2020 (festivalen vart avlyst grunna covid-19): utgifter kr 84 008, inntekter kr 81 483

Rekneskap 2019: utgifter kr 2 842 000, inntekter kr 2 914 000

Forslag: kr 50 000 årleg i perioden 2021-2023

Skudefestivalen tilbyr eit variert program og er ein kystkulturfestival av regional storleik. Festivalen er ein attraksjon for både fastbuande og tilreisande, og skaper eit positivt omdømme for byen og regionen. Festivalen er viktig for dei lokale næringslivande, og gjev gode ringverknader i distriktet. Førebiletleg og stabil drift over mange år har bidratt til at festivalen framstår med eit profesjonelt uttrykk. Det er utvikla festivalhandbok, og ein legg stor vekt på HMS i alt arbeid. I år ynskjer Skudefestivalen å søke fylkeskommunen om tilskott, og ber difor om 3-årig tilskott for å få mulighet til å kunne vidareutvikle festivalen i åra framover.

Skudeneshavn Internasjonale Litteratur- og Kulturfestival - SILK

Søker om 3-årig tilkott på kr 90 000 per år i perioden 2021-2023

Skudeneshavn Internasjonale Litteratur- og Kulturfestival – SILK arrangerer sin 12. festival 3.-6. november 2021. SILK har eit godt nettverk av forfattarar, forlag og intervjuarar, og har opparbeida seg lang erfaring som festivalarrangør. Festivalen har eit mål om å presentere eit program med skjønnlitteratur, sakprosa, tema som avspeglar dagens samfunn og konsertar med artistar der musikk/poesi og litteratur blir knytt saman. Barn og unge skal også inspirerast til å bli interessert i litteratur og festivalen vil fremme leseglede. Målgruppa til festivalen strekk seg over heile Rogaland, med innslag frå mange andre stader i land og utland, i normalår. Som i tidlegare år har festivalen i år stort fokus på tilbod til barn og unge gjennom forfattarbesøk i skulen, både under festivalen og elles i året. Kvalitet på tilbuda er eit viktig fokus, og framover vil streaming og podcast frå SILK bli eit nytt tilbod, for å nå ut til fleire publikummarar. Festivalen samarbeider også med Den kulturelle skolesekken i Karmøy og dei to andre lokale litteraturfestivalane Falturiltu og Blest. Rekneskap 2020: utgifter kr 748 376, inntekter kr 812 266

Forslag: kr 50 000 årleg i perioden 2021-2023

SILK bidrar til eit kulturtilbud av høg kvalitet i Skudeneshavn og på Haugalandet, skaper aktivitet ut

over den vanlige festivalsesongen, og trekker til seg nye festivalpublikummarar både lokalt og frå inn- og utland. For å bidra til føreseielege vilkår for drift av festivalen og til å kvalifisere til 3-årig støtte frå Kulturrådet ber SILK om 3-årig tilskott for perioden 2021 – 2023. Eit slikt tilskott kan bidra til å utvikle festivalen vidare dei neste åra.

Fiskeridagane i Åkrehamn

Søknad om kr 60 000,-

Fiskeridagane blir i år arrangert for 25. gang den 4. – 8. august, med hovedfokus på fiskeri- og kystkultur. Målet er å skape ein attraktiv festival som alle ser fram til, både gamle og unge. Oppslutningen rundt tidlegare års festivalar viser at dette ser ut til å gjelde. Fiskeridagane er eit samarbeid mellom Karmøy Røde Kors og Åkrehamn Kystmuseum. I tillegg bidrar fleire andre organisasjonar til gjennomføringa. Det blir gratis underhaldning på dagtid, havfiskekonkurranse, fiskekonkurranse for barn, fiskesprell med grilling av fisk, grønnsaker og sjømat, gjøglerier for barn, revyforestilling med Kurt Johansen mfl, gudsteneste, sal og servering av mat, Amerikafest, tedans, bryggedans, foredrag og gratis konsert med Slogmåkane. På kveldstid blir det konsertar med Return og fiskeribandet Gone Fishing. Siste dag av festivalen arrangerer Åkra IL familieløpet Rondan, og festivalen blir avslutta med gratiskonsert i teltet med Temet Nosce. Festivalen har ei rekkje aktivitetar for barn dette året, med karusellar, rebuskonkurranse, ponniridning, hest og kjerre og sirkusskole i Museumsteltet. Det skal vere kunstutstilling med Venche Høvring og sal av antikviteter ved Åkrehamn kystmuseum.

Budsjett: utgifter kr 1 435 000 , inntekter kr 2 252 000

Rekneskap 2019 (festivalen vart ikkje arrangert i 2020 pga Covid-19): utgifter kr 1 436 318, inntekter kr 2 226 073

Forslag: kr 50 000

Ein festival som skaper liv i kystkulturmiljøet i Åkrehamn og som finansierer viktig drift av frivillige lag og foreiningar samt museet i Åkrehamn.

Karmøygeddon Metal Festival

Kr 50 000 utbetalast til festivalen i 2021 jamfør vedtak om 3-årig tilskott for perioden 2021-2023.

Karmøygeddon sitt hoveduttrykk er hardrock og metalmusikk. Festivalen satser på stor breidde innan sjangeren og ikkje minst up-and-coming band, pluss å gi dei lokale banda ein mulighet til å få spele på festivalen slik at dette gir inspirasjon. Festivalen vart avlyst i 2020, og mange av headlinerane sa seg villige til å bli med i 2021-utgåva av festivalen. Karmøygeddon vart starta i 2004 og feirer i 2021 18 år som festival. Festivalen jobbar med å presentere stor breidde innan sjangeren metal med eit program som reflekterer store nasjonale og internasjonale artistar, up and coming bands og lokale artistar. Publikumskapasiteten til Karmøygeddon er på 1800 personer per dag og festivalen fekk i 2016 status som ein av dei tre største nasjonale metalfestivalane, og er den einaste av sitt slag i Rogaland. Målgruppa til festivalen er aldersgruppa mellom 18 og 50, og festivalen har i tillegg til eit stort lokalt publikum gjester frå heile landet samt det store utland. Karmøygeddon-arrangørane vektlegger at alle ledd skal ha eit proft innhald innanfor musikk, lyd, lys, sanitære forhold og alt ellers i forhold til publikum og artistar. Karmøygeddon bidrar til eit levande sentrum i Kopervik, og genererer inntekter til næringslivet. Flytilbudet både på Karmøy og i Sola blir nytta hyppig under festivalen, og dette samt overnatting utgjør ein stor del av budsjettet. Karmøygeddon er registrert som ein frivillig organisasjon, og alle medarbeidarar jobbar gratis. Festivalen har mellom 8 og 10 rullestolbrukarar på besøk årleg, og har eit spesielt fokus på at konsertane skal vere like tilgjengelige for alle, noko tilbakemeldingar viser fungerer godt og blir opplevd som positivt. Festivalen har trinnfri tilgang med rampe/veg ned til scene, eige publikumsområde og eigne handicaptoalett for rullestolbrukarar. Festivalcampen på festplassen i Kopervik blir kvart år nytta av rullestolbrukarar.

Rekneskap 2019: utgifter kr 3 241 400, inntekter kr 3 540 912

Karmøygeddon er den største festivalen i Karmøy, med nærare dobbelt så stort budsjett som våre andre store festivalar, og festivalen er ein viktig aktør innanfor sitt musikkfelt. Karmøygeddon har i

mange år fått tildelt støtte frå kulturrådet, og viser igjen som ein kvalitetsmessig god festival som bidrar til å skape ei levande scene for metal på vestlandet. Ved å arbeide iherdig og profesjonelt har Karmøygeddon befestet seg som ein markant aktør innanfor eit smalt kulturuttrykk. Målgruppa for festivalen er vaksne, og Karmøygeddon er ein av dei tre største metalfestivalane i landet. Samstundes som festivalen trekker internasjonale stjerner innan sin sjanger gir Karmøygeddon lokale musikere ein unik muligheit til å stå på samme scene som internasjonale storleikar. Festivalen har sett Karmøy på kartet med sitt velklingande festivalmerkenamn, og genererer aktivitet for lokalt næringsliv, kulturnæringar og reiseliv i regionen. For å bidra til føreseielege vilkår for drift av festivalen og til å kvalifisere til 3-årig støtte frå Kulturrådet gav Hovedutval oppvekst og kultur 3-årig tilskott til Karmøygeddon for perioden 2021 – 2023.

Olavsdagane

Kr 15 000 utbetalast til festivalen i 2021 jamfør vedtak om 3-årig tilskott for perioden 2020-2022

Olavsdagane vart stifta i 1992 for å markere Olsok som kyrkjeleg høgtid og blir i år markert mellom 1. og 29. juli. Festivalen blir driven av Avaldsnes sokn, og hoveduttrykket er musikk, med innslag av visuell kunst. Årets Olavsdagane er ein variasjon mellom faste arrangement kvar veke og punktarrangement. Kvar torsdag vil det vere lunsjkonserter og kvar tysdag kveldsbønner. På kveldsarrangementa vil det bli fokus på salmesang, sette ord på tankar om livet og årets tema, bekymringsløshet. Festivalen blir runda av på Olsok 29. juni, der det blir arrangert pilegrimsvandring frå Toskatjønn til Olavskyrkja, med avslutning med Olsokmesse i kyrkja kl 21.00. Gjesteartistar i 2021 er mellom anna mezzosopran Kari Dahl-Nielsen og Hans Petter Tangen, orgeltalentet Tove Kyvik, Almuth Chylek og Arnfinn Tobiassen frå MUNOR-ensemblet, salmevert Sindre Skeie, og Magne Harry Draagen, domorganist i Nidarosdomen. Olavsdagane har fokus på å hjelpe fram unge talent, og kombinerer dette med etablerte kunstnarar og foredragshaldarar. Budsjett: Utgifter kr 73 000, inntekter kr 52 000.

Rekneskap 2020: utgifter kr 81 515, inntekter kr 72 092

Olavsdagane har ein smal profil med klassisk musikk som sitt hovudnedslagsfelt, og presenterer eit godt program med høg fagleg kvalitet. Tradisjonsberaren Olavsdagane framstår med stor takhøgde, og som ein viktig arena for presentasjon av både tradisjonell gregoriansk kyrkjesang, men og moderne musikk, verdier og tankesett. For å bidra til føreseielege vilkår for drift av festivalen og til å kvalifisere til 3-årig støtte frå Kulturrådet gav Hovedutval oppvekst og kultur 3-årig tilskott til Olavsdagane for perioden 2020 – 2022.

Søknad om tilskott til Andre festivalar, åtte søkarar:

Visnesmarknaden

Søknadssum kr 20 000

Visnesmarknaden i år finn stad 17.-19. september på Visnes. Hinderaker og Visnes velforening er arrangør. Programmet for 2021 nevner konsert i Franseheggen fredagen, aktiviteter for barn og unge laurdag og marknadsdag søndag med underhaldning, salgsutstilling og kafe. Hoveduttrykket til festivalen ligger på kulturarv og musikk.

Budsjett: utgifter kr 171 000, inntekter kr 180 000

Rekneskap 2019 (festivalen vart ikkje arrangert i 2020 pga Covid-19): utgifter kr 142 237, inntekter kr 159 858

Forslag: kr 10 000

Visnesmarknaden er med og levandegjer eit viktig kulturhistorisk område i og rundt Vigsnes Grubemuseum. Visnes er eit attraktivt reisemål for både fastbuande og tilreisande, og Karmøy kommune ser positivt på at festivalen skaper aktivitet i og rundt det gamle gruvemiljøet. Dei gamle gruveinstallasjonane skaper ei spesiell ramme rundt eit program der nyare kultur går i dialog med

fortida. Gjennom kulturformidling skaper Visnesmarknaden ein møteplass på tvers av generasjonane for refleksjon over fortid og notid. Festivalen er ei viktig inntektskjelde for frivillige organisasjonar i Visnes. Visnesmarknaden er vurdert ut frå retningslinjer for Andre festivalar.

Karmøy brassfestival

Søknad om kr 20 000,-

Karmøy brassfestival blir arrangert av Stangelandkorpsene 24.-26. september, og samlar 150-300 barn og ungdommar fra Rogaland og Hordaland som spelar i korps. Festivalen har som mål å gi ein vitamininnsprøying til korpsa. Brassfestivalen blir driven på dugnad frå medlemmer og føresette, og legg vekt på kvalitet i form av dyktige instruktørar og ei god gjennomføring med kjekke opplevingar for deltakarane. I tillegg til øving er det lagt vekt på det sosiale, og det blir arrangert festkonsert med Stangeland Brass laurdag kveld. Det er mulighet for å bade i Karmøyhallen, og det blir arrangert diskotek, bingo og filmvisning. Søndag er det avslutningskonsert der alle korps deltar.

Budsjett: utgifter kr 205 835, inntekter kr 324 644

Rekneskap 2019 (festivalen vart ikkje arrangert i 2020 pga Covid-19: utgifter kr 205 837,- inntekter kr 324 644,-

Forslag: kr 10 000

Festivalen retter seg mot barn og unge, og motiverer til engasjement og videreutvikling av skolekorps. Karmøy brassfestival arrangerer to opne konsertar under festivalen. Arrangementet er mindre i festivalsamheng og er difor vurdert ut frå retningslinjer for Andre festivalar.

Jul på Veia

Søknadssum kr 50 000

Jul på Veia blir arrangert av Vedavågen bygdeutvalg 25.-27. november. Programmet går over tre dagar og hoveduttrykket for festivalen er julemarknad. Det er rundt 25 utstillere som tilbyr alt frå handarbeid til lokalproduserte matvarer. Det blir satsa på underhaldning med lokale sang- og musikk-krefter, med fokus på julemusikk. På opningdagen blir det fakkeltog med påfølgande tenning av julegran, dette samler dei fleste barn og unge i bygda. Jul på Veia har eit stort oppvarma kafetelt med diverse mat til familievennlege prisar, og arrangementet er alkoholfritt. Programmet for 2021 inneheld mellom anna nisseparade, underhaldning for barna, konsert med Kor i Vest og julegraut i teltet.

Budsjett for 2021: utgifter kr 140 000, inntekter kr 150 000

Rekneskap 2019 (Jul på Veia vart ikkje arrangert i 2020 pga Covid-19): utgifter kr 131 420, inntekter kr 143 998

Forslag: kr 10 000,-

Jul på Veia bidrar positivt til å skape folkeliv i Vedavågen fram mot jul, og julemarknaden er ein samlingsplass for store og små i bygda. Arrangementet er av mindre omfang og er vurdert ut frå retningslinjer for Andre festivalar.

Jul i Visnes

Søknadssum kr 5 000

Jul i Visnes arrangeres av Hinderaker og Visnes velforening 20.-21. november 2021. Målgruppe er familiar og det blir satsa på tradisjonelle salgsutstillingar og julemat med tilbehør. Nissen kjem på besøk, og dette er første gang ein arrangerer Jul i Visnes som egen festival.

Budsjett for 2021: utgifter kr 25 000, inntekter kr 26 500

Jul i Visnes bidrar positivt til å skape aktivitet i Visnes fram mot jul, og gjere kulturarvmiljøet rundt dei gamle gruveane til eit besøksmål for eit større publikum. Arrangementet er av mindre omfang og er vurdert ut frå retningslinjer for Andre festivalar

Forslag: kr 5 000

Klassisk påske i Skudeneshavn

Søknadssum 50 000

Falnes menighet, Det klassiske hjørnet og Musikkelskapet Nordvegen arrangerer Klassisk påske i Skudeneshavn for første gang 8.-10. april 2022. Det blir lagt opp til klassiske konsertar i Skudeneshavn, med konsert i Falnes kyrkje fredag, tre konsertar laurdag i tre ulike lokaler i Skudeneshavn, Blondefabrikken, Holmen brygge og Verkstedet. Festivalen blir avslutta med musikk gudsteneste i Falnes kyrkje søndagen. Utøvarar er MUNOR-ensemblet, Hans Petter Tangen, Kari Dahl Nielsen og Lars Inge Tjøstheim, samt strykarar frå samling for unge strykarar på Haugalandet, både ungdommar og fem instruktørar (fiolin, bratsj, cello og kontrabass).

Budsjett: utgifter kr 225 000, inntekter kr 225 000

Forslag: søknaden blir handsama saman med andre festivaltilskott-søknadar i budsjettåret 2022

Dette er ein spennande ny festival som kan bidra til å styrke det klassiske musikktilbudet på Haugalandet, samt gi unge utøvarar konserterfaring. Søknaden gjelder neste år.

Sommerkonserter i Det klassiske hjørnet, Søragedå 21

Søknadssum kr 55 000

Det klassiske hjørnet søker om midler til å arrangere sommerkonserter i Søragedå 21. Det skal arrangerast seks laurdagsmatineer annankvar laurdag, og seks bestillingskonserter for griper (cruiseturistar, reiseselskapar ol.)

Budsjett for 2021: utgifter kr 250 000, inntekter kr 250 000

Forslag: Søknad avslås

I retningslinjene for festivaltilskott står det at ein festival skal ha varighet på minst 3 dager, og omfatte fleire ulike kulturarrangement kvar dag. Sommerkonserter i Det klassiske hjørnet, Søragedå 21 er av mindre omfang og vurdert ut frå retningslinjer for Andre festivalar. Likevel er det kun ein konsert kvar 14. dag, og arrangementet blir av den grunn ikkje vurdert til å falle inn under festivaltilskott. Det eksisterer for tida ikkje eiga tilskottsordning for enkeltkonserter eller konserttrekker i Karmøy kommune. Konserter for cruiseturistar er næring og kan med fordel søkast finansiert gjennom samarbeid med destinasjonsselskap e.l.

20-årsjubileum

Søknadssum kr 100 000

Vormedal grendahus søker om midler til å feire grendahuset sitt 20 årsjubileum 17.-19. september 2021, der grendahuset vil lage ein festhelg for heile Vormedal. Jubileet vil markerast med ungdomsdiskotek fredagen, open dag laurdagen med Fastlands-Karmøy si største bløtkake, boder med mat, kunst, tombola og aktiviteter. Foreningane som bruker huset skal få presentere seg, og det vil bli arrangert familiekonsert med ein nasjonal artist, i tillegg til lokale, unge artistar. Søndag blir det kafe med garasjesalg/loppemarknad for alle som ynskjer å ha ei bod, i tillegg til kafe med to varmretter og sal av kake og kaffi. Målet er å skape familiehygge og bygge godt nærmiljø.

Arrangørane tar mål av seg å lage ein skikkelig gatefest i og rundt Vormedal grendahus.

Budsjett for 2021: ikkje vedlagt

Forslag: søknad avslås

Vormedal grendahus skildrar positive planer rundt sitt 20-årsjubileum, men det er ikkje lagt ved budsjett for å vise kva inntekter og utgifter som er planlagt, samt at dette ikkje eit fast årleg arrangement jamfør retningslinjer for festivalar. Arrangementet er av mindre omfang og søknaden er vurdert ut frå retningslinjer for Andre festivalar.

NM i brukshest

Søknadssum kr 10 000

Foreningen Arbeidshesten søker om tilskott til å arrangere NM i brukshest. NM i brukshest blir arrangert ein gang i året, og deltakarane konkurrerer i greinene brukskjøring, bruksridning og skogshest. Konkurransen skal fremje hesten sin fordel i jord- og skogbruk, stimulere til opplæring i

bruk av arbeidshest og ivareta kulturarva på dette området. Brukshestmiljøet er opptatt av å vere inkluderande og heie kvarandre fram. Dette året blir arrangementet på Snurrevarden Gård.

Budsjett for 2021: utgifter kr 52 000, inntekter kr 42 000

Forslag: søknad avslås

NM i brukshest er ein konkurranse med lav terskel for deltaking og fokus på tradisjonell bruk av hest i arbeid. Det er positivt med eit arrangement som legg vekt på å formidle vidare tradisjonelle arbeidsformar med hest. Sjølv om det er fokus på formidling og videreføring av kulturarv i konkurransen fell han diverre ikkje inn under gjeldande retningslinjer for tilskott til kulturarrangement. Foreningen Arbeidshesten er ein paraplyorganisasjon med medlemslag frå fleire kommunar, aktiviteten i Karmøy baserer seg på eitt NM. Ein festival skal arrangerast jamnleg kvart eller annakvart år. Arrangementet er av mindre omfang og søknaden er vurdert ut frå retningslinjer for Andre festivalar.

Kommunalsjefen sin konklusjon:

Festivalar er eit viktig tilskott til kulturlivet i Karmøy, aktiviteten tiltrekkjer profesjonelle kunstnarar og artistar, og festivalane bidrar til å bygge fellesskap, identitet og tilhøyrse. Ein festival bidrar til eit attraktivt lokalsamfunn og levande byar og bygder, samstundes som han igjen genererer aktivitet hos frivillige og næringsliv.

Ved sakshandsaming er det enno ikkje klart kva festivalar som blir gjennomført i 2021 og kva som blir avlyst. Karmøy kommune utbetaler festivaltilskott som normalt for å sikre føreseielege vilkår for festivalane i ei lite føreseieleg tid.

Vedlegg:

Sakstekst Kopervik festival

Søknad om festivalstøtte 2021

Resultatrapport 2020 pr. 27.01.2021

Budsjett og oversikt sponsorer

Balanserapport 2020 pr -27.01.2021

Søknad om festivaltilskudd - Kopervik festival