

Tilsvaret til Merknader fra Nabo:

Tor Helge Tjøstheim og

Jannicke Myge Tjøstheim

Naboene ovenfor har levert merknader til Nabovarslet med følgende tema:

- 1- Regulering
- 2- Parkering
- 3- Støy
- 4- Søppel

1- Regulering – Historisk bruk

Bygningen Holmen 13 er bygget for næringsvirksomhet i «sildetida» første halvdel av 1800. Nå har vi søkt om å få benytte bygningen til næringsvirksomhet i det som vel kan omtales som «turist-tida». I sildesesongene både på 1800 tallet og på 1900 tallet var det stor trafikk til bygningen av arbeidere og funksjonærer. I flere tiår var det også arbeidere som bodde og overnattet over lengere perioder på loftet. I senere tid da bygningen var anvendt som butikk og blondfabrikk og ikke minst gjennom 30 år som utstillingslokale for museet var det stor trafikk av både arbeidere og kunder. Trafikk og tilstedeværelse av mennesker har altså alltid vært en del av denne bygningen sin historie. Vi håper det vil fortsette å være mennesker både i området og i denne bygningen, både beboere, arbeidere og besøkende.

Kulturmiljøet i Gamle Skudeneshavn vernesone A er iflg. Fredningsplanen «fredning gjennom bruk». Det betyr at bygninger må kunne tilpasses og brukes til aktiviteter som er av interesse for beboere og besøkende i 2022 og fremover.

2- Parkering

Parkering og annet bruk av den lille veistubben mellom Holmen 13, 14, 15, og 16 har vært konfliktfylt før Gjestfrie Hus AS kjøpte Holmen 13 og 15. Også årene etter 2015 da Gjestfrie Hus AS kjøpte, har konflikten fortsatt.

Vi er ikke kjent med at våre gjester og vareleveranser til oss har sperret adkomsten for Tjøstheim over lengre tid.

Tjøstheim bruker gaten som sin private parkeringsplass hvor også de store bilene til Den Norske Kirke blir plassert i lengre perioder. Deres egen bil, deres sønns bil, deres gjesters biler og deres tilhenger med båt står parkert i denne lille gatestubben i flere vintere. Tjøstheim benytter også dette gaterommet gjennom året som sitt "private" gårdsrom til bytting av bilhjul og vasking av både egne og venners biler og sykler, selv om de har et stort ubenyttet hageareal på østsiden av huset som har enkel tilgang til gaten og kunne være benyttet til slike private formål i stedet for å beslaglegge det offentlige gaterommet.

Kjøre- og adkomstmuligheter til Holmen 13 og 15 er ytterligere forvirret ved at museet har plassert ut benker langs hele sin yttervegg, så er gaten da tydeligvis tenkt som rekreasjonsplass for museets besøkende.

Nå er det i tillegg en ny aktør tilknyttet denne lille gatestubben som skal drive hotell.

Gjestfrie Hus har forsøkt å komme i dialog med nabo Tjøstheim for å finne gode løsninger for bruk av dette lille gaterommet uten at Nabo Tjøstheim har vist vilje til dialog og endring av sin bruk. Museet har også en fin hage på den andre siden av Museet hvor hagemøblene gjerne kunne være til bedre nytte enn å redusere plassen i dette lille gaterommet. All fornuft tilsier at all bruk av denne lille gatestubben bør reguleres av kommunen og merkes

tydelig. Gjestfrie Hus mener at enten må det bli en merket parkeringsplass til hver eiendom eller at all parkering i det området blir forbudt.

3- Støy

Som nevnt under punkt 1 er kulturmiljøet i Gamle Skudeneshavn vernesone A iflg. Fredningsplanen «fredning gjennom bruk». Det betyr at bygninger må kunne tilpasses og brukes til aktiviteter som er av interesse for beboere og besøkende i 2022 og fremover. All innvendig fredning er opphevet. Det er derfor ingen fredningsmessig grunn for at nabo Tjostheim velger å bo i et hus uten isolasjon i både vegger og vindu. Veldig mange av de gamle husene i Gamle Skudeneshavn er isolert i vegger og har fått installert isolerende vindu på innsiden med eksempelvis «kobla vindu».

Vi har isolert ytterveggene mot nabo Tjostheim med lydabsorberende materiale og har satt opp skillevegger i lokalet slik at det kun er et anretningsrom ut mot nabo Tjostheim sin eiendom. Det er ca. 8 meter mellom Blondefabrikken Holmen 13 og Tjostheims Holmen 14. Vi har etablert et hageanlegg mellom de to husene og det er satt opp høy trevegg/gjerde mellom de to eiendommene sine utearealer. Ut fra tidligere søknad har vi gjennomført de tiltak vi ble enige med kommunen om da søknad om dispensasjon ble behandlet. Det er nå ikke søkt om bruk utover den bruken som dispensasjonen gjaldt.

Gjestfrie Hus AS er kjent med kun 2 tilfeller gjennom de siste 5 årene med støyende gjester i Blondefabrikken. Det siste tilfellet var for snart 2 år tilbake i tid. Gjestfrie Hus har tatt grep for å hindre gjentakelse.

Å begrense støy i området er nå enda mer viktig med ny nabo som skal drive overnattingssted i Holmen 15. Vi etablerer rutiner som samsvarer med øvrige regler som gjelder for Gamle Skudeneshavn.

De første leietakerne for våren 2022 er Falnes Kirke med 2 dagers konserter i løpet av påsken. Vi har også bestilling for feiring av 2 konfirmasjoner og en 80 års dag. Gjennom sommeren planlegger vi for to ukentlige besøk av gruppe cruise båt-turister for servering og historieformidling på anmodning fra Destinasjon Haugesund og Haugalandet, ved daglig leder Vigleik Dueland.

4- Søppel

De aller fleste som eier hus i Gamle Skudeneshavn har valgt å ha sine søppeldunker på sin egen eiendom. Da er de borte fra synet i gatebildet og samtidig skjermet fra at uvedkommende bruker deres søppeldunker. Dette er spesielt viktig også med tanke på brannvern. Tjostheim har valgt å sette sine søppeldunker i gaterommet tett opp til trappen og inngangspartiet til Blondefabrikken Holmen 13. Det er dermed lett for våre gjester og besøkende til byen å tenke seg at de dunkene tilhører byen eller Holmen 13 og ikke private søppeldunker tilhørende Tjostheim.

Derom Tjostheim ikke ønsker å ha søppel fra forbipasserende bør de ganske enkelt flytte søppeldunkene inn på eget privat område og ikke la de stå tilgjengelig i gatebildet.

Med vennlig hilsen

Gjestfrie Hus AS

Knut Arne Nygaard

28/03-2022